

## Biographie

**Manuel Nawri** arbeitet mit Orchestern wie Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Basel Sinfonietta, Bochumer Symphoniker, Essener Philharmoniker, Brandenburger Symphoniker, WDR Sinfonie-Orchester, Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken, Basque National Orchestra und Ensembles wie Ensemble Modern, Ensemble musikFabrik, Kammerensemble Neue Musik Berlin, Ensemble Mosaik, Österreichisches Ensemble für Neue Musik (öenm), dem australischen Elision Ensemble.

Opernaufführungen leitete er an der Deutschen Oper Berlin, dem Theater Essen, dem Schauspielhaus Frankfurt und freie Produktionen in Berlin, Köln, Melbourne, Brisbane, Moskau, Hong Kong, Basel und Paris.

Er ist Gast bei Festivals wie Salzburg Biennale, Lucerne Festival, Warschauer Herbst, Festival d'automne Paris, Eclat, ultraschall, Israel Festival, Melbourne International Festival, Tchechov Festival Moskau, sowie bei Festivals in Bergen, Reykjavik, Shanghai, Hong Kong, Beijing, Seoul, Tallinn und Brisbane.

Er leitete Radioaufnahmen an den großen deutschen Rundfunkanstalten, sowie in Österreich, der Schweiz, Frankreich, Korea, Australien, den USA und dirigierte über 230 Uraufführungen.

Seine umfangreiche Diskographie umfasst CD-Aufnahmen mit dem Deutschen Symphonie Orchester Berlin, ensemble musikFabrik und Ensemble Modern.

Seit 2008 ist er Professor an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und seit 2013 ausserdem faculty conductor von The Modern Academy in Hong Kong.